

「生き抜く力」を育む園小中一貫教育

シアトルとの国際交流事業

平成27年に始まった、アメリカ合衆国シアトル市にあるミドルスクール（現在はケロッグミドルスクール）との国際交流事業も11年目を迎え、今年も中学生25名と引率者4名が日南町を訪れました。

緊張気味に生山駅に降り立った生徒たちでしたが、中学校での交流を皮切りに小学校やこども園でも交流を行い、様々な年代の子どもたちとかわる中で、少しずつ緊張もほぐれていったようでした。

今回の交流事業において、園や学校だけではなく常福寺やにちなん邑、ホームステイを受け入れてくださったご家族など、多くの皆様に大変お世話になりました。短い時間ではありましたが、かわってくださった皆様のおかげで、日南町とケロッグミドルスクールの絆は一段と深まりました。

日南町の子どもたちにとっては、こういった交流が、世界に目を向けたり英語を使った職業を目指したりすることにつながる一つのきっかけになるかもしれません。

また、昨年より国際交流員が着任し、一般町民向けの国際交流事業も行っています。町民の皆様も是非、国際交流や異文化理解に関心をお持ちいただき、各事業にご協力、ご参加ください。

【問合せ】 教育委員会事務局 82-1118



にちなん邑でのウェルカムパーティー



常福寺での座禅・抹茶体験

社会教育あれこれ



日南町美術館 特別展「クレパス®誕生100周年 近代巨匠から現代作家までのクレパス画®展」

前期：8月1日（金）～9月7日（日） 後期：9月12日（金）～10月19日（日）

※前、後期で一部の作品を除き入れ替えを行います。

一般800円、高校生300円、中学生以下無料

クレパス®が世界初の画材として、1925年に日本で発明されてから100年。その間に、小磯良平や岡本太郎をはじめとする近代美術史に名を連ねる巨匠たちや日本画・洋画・彫刻家として現画壇を牽引する作家たちが描いた珍しいクレパス画®（158名、192点）を前・後期にわけて紹介します。



クレパス®ってどんな画材？

クレパス®は、顔料と固形ワックス、液体油を混ぜて棒状に固めた描画材です。クレヨンとパステルの長所を併せ持ち、柔らかく、塗り広げやすく、色を混ぜることができるため、様々な技法があります。クレパス®の普通名称は「オイルパステル」です。

アートでコミュニケーション♪「対話鑑賞」

対話鑑賞で楽しむクレパス画®展。絵をみて感じたことを話しながら、想像をふくらまし作品の見方を深めよう！

学芸員と一緒に、絵を「観る」体験をしてみませんか？

会期中の毎週日曜日13：30～14：30

事前申込不要・要入館料

技法のミニ体験コーナー

会期中の毎週日曜日は技法体験コーナーを設けます。ステンシル・スクラッチ・版画風技法など体験して

みませんか？

会期中の毎週日曜日14：30～15：30

事前申込不要・要入館料

日南町美術館の入場チケットの半券は、ご本人に限りその展覧会に何度でも再入場出来るパスポートチケットとなります。クレパス画®展の前・後期どちらもご覧いただけ、大変お得なチケットです。

