

ようこそ、食べ物が生まれる国へ

鳥取県内初上映！
2023.11.18 (土) 13:00開場
日南町総合文化センターさつきホール

鑑賞料1,000円 (高校生以下無料)
詳しくは裏面下部をごらんください

ドキュメンタリー映画

声の百姓の

制作・著作・配給：プロダクション・エイシア
制作協力：一般社団法人 農山漁村文化協会
2022年 | 日本 | 130分 | カラー | DCP

柴田昌平 監督作品

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(映画創造活動支援事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

食べている限り、誰の隣にも「農」はある
 なのにどうして
 これほど「農」の世界は
 私たちから遠いのか

**「百姓」とは、
 何でも自分でできる人
 という意味で
 農家にとっては
 誇りに思う言葉です**

和食を撮って世界を魅了した『千年の一滴 だししょうゆ』の
 柴田昌平監督が、食の原点である農と向き合った。
 全国の百姓たちの知恵・工夫・人生を
 美しい映像と丁寧なインタビューで紡ぎ出す。
 田んぼで農家の人たちが何と格闘しているのか
 ビニールハウスの中で何を考えているのか。
 多くの人が漠然と「風景」としか見ていない営みの
 そのコアな姿が、鮮やかに浮かび上がる。



「耕す人々」の世界の入り口が、ここにある



復元力
 立ち上がる
 転んでは
 そして前を
 向く

今後、経済が下向き
 食糧輸入に頼れなくなると予想される日本で
 いま必要とされる力は、レジリエンシー:復元力。
 百姓たちには本来これが備わっている。
 映画に登場する百姓たちは
 小手先では解決しないさまざまな矛盾を
 独自の工夫で克服していく。



柴田監督の開かれた知と情熱は、個々のお百姓さんに蓄えられてきた
 膨大な叡智にアクセスすることを試みた。
「批判」「対立構造」「問題解決」という安易な提示に慣れきっている私たちに
 这个世界は、もっともっと複雑で奥深く
 それを理解し創意工夫するお百姓さんの喜びや面白さを伝える。
 日本の農業の厳しい現状を想像しつつも
 ひとりひとりの姿を見ていたら力が湧いてきた。 瀬瀬あや(映画監督)

百姓の
 声の

www.100sho.info

制作・配給 **プロダクション・エイシア**
 Tel 042-497-6975
 Mail info@asia-documentary.com



監督:柴田昌平 プロデューサー:大兼久由美 出演:日本全国の農家 語り:3人の農家の女性と監督
 監修:百合田敬依子 撮影:柴田昌平・大兼久由美 音楽:Dan Parry・甘茶 編集:高橋慶太 音声:柳田敬太
 題字:財前謙 メインビジュアル:阿部結 カラーグレーディング:堀井威久磨 制作デスク:宮川尚子
 制作協力:農文協(一般社団法人 農山漁村文化協会) 制作・著作:プロダクション・エイシア

日時 2023.11.18(土) 開場 13:00 開演 13:30 終了後、柴田監督トークイベントを予定
 農文協・書籍販売コーナーを設けます **お申し込みはこちら**

会場 日南町総合文化センターさつきホール (日南町霞785) 料金 一般1,000円 (高校生以下無料)

お申し込み・お問い合わせ 日南町役場農林課 E-mail: s0550@town.nichinan.lg.jp TEL0859-82-1114

主催 になんオーガニックビレッジ推進プロジェクト、日南町教育委員会 (日南町生涯学習講座 になん町民大学)
 後援 鳥取県みどりの食料システム推進プロジェクト協議会、鳥取西部農業協同組合

